

Musikschule der Stadt Telgte

Herzliche Einladung zum

Pro-Chor 2013

„The Show Must Go On“

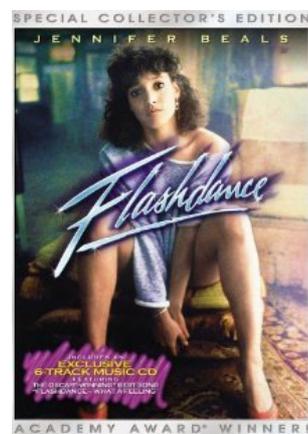
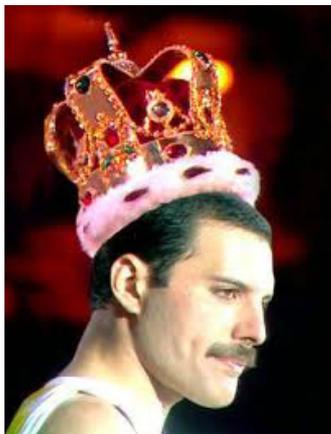
Medley der Gruppe “The Queen”

„Over The Rainbow“

... bekannte Filmmusik

„Sing, Sing, Sing“

Musik von Benny Goodman: Medley für Big-Band und Chor



*** Nähere Informationen in diesem Faltblatt ***

Wer kann im Pro-Chor 2013 mitsingen?

Im Pro-Chor kann jeder mitsingen, der über eine gesunde Stimme verfügt. Erfahrene Chorsängerinnen und -Sänger sind ebenso willkommen wie diejenigen, die es schon immer einmal wagen wollten, in einem – ausschließlich projektbezogenen - Chor mitzumachen.

Die Literatur für den Projektchor ist so gewählt, dass niemand überfordert wird.

Alle, die Freude am Gesang haben und bereit sind, sich mit Engagement und Begeisterung an dem Projekt zu beteiligen, sollten sich angesprochen fühlen.

Ein regelmäßiger Probenbesuch ist unerlässlich, da das Projekt mit seiner begrenzten Zeit nur durch konzentriertes Arbeiten durchführbar ist.

Teilnahmegebühren: 20,00 oder 40,00 Euro

Die Teilnahmegebühr beträgt für junge Sänger und Sängerinnen (bis 24 Jahre) 20,00 Euro und für die älteren 40,00 Euro pro Person. Alle aktiv Mitwirkenden erhalten während des Projekts über die Teilnahmegebühr und die Kosten für die Noten eine Rechnung.

Von den Einnahmen werden sämtliche Kosten für das Projekt bezahlt. (Noten- und Orchestermaterial, Gema-Gebühren, Werbungskosten etc.)

Auf die Gebühr für Sonderprojekte (wie der Pro-Chor) findet die Gebührenermäßigung keine Anwendung.

Erziehungsberechtigte oder Mitwirkende, die Hilfe zum Lebensunterhalt nach den Bestimmungen des zwölften Sozialgesetzbuches (SGB XII) oder ergänzende Hilfe zum Lebensunterhalt nach dem Bundesversorgungsgesetz beanspruchen können, sind von der Zahlung der Gebühr befreit. Erziehungsberechtigte, die Arbeitslosengeld II (SGB II) beanspruchen können, sind in Höhe von 50 % von der Zahlung der Gebühr befreit.

Programmmentwurf:

„Sing, Sing, Sing“ mit Benny Goodman:

Bei früheren Pro-Chören standen schon die Jazz-Musiker Louis Armstrong, Duke Ellington und Glenn Miller mit ihren Kompositionen oder berühmten Interpretationen im Mittelpunkt. Mit einem Medley für Big-Band und Chor wird mit Benny Goodman einem ganz Großen der Jazzmusik die Ehre erwiesen. Diese Songs stehen auf dem Programm: „Stompin´ At The Savoy“, „Moonglow“, „Don´t Be That Way“ und „Sing, Sing, Sing“.

„The Show Must Go On“

Schon mehrfach hat der Pro-Chor mit „Bohemian Rhapsody“ einen Superhit der Gruppe „The Queen“ vorgestellt. Jetzt gibt es endlich ein Chor-Medley mit den Hits von Queen: „Bohemian Rhapsody“, „Another One Bites The Dust“, „Radio Ga-Ga“, „The Show Must Go On“, „We Will Rock You“ und „We Are The Champions“.

„Over The Rainbow“

Mit „Over The Rainbow“ (Der Zauberer von Oz), Axel F. (Beverly Hills Cop) und „Flashdance“ (What A Feeling) habe ich drei Chorsätze von grandiosen Filmmusiken ausgesucht.

Die **Big-Band** (Leitung Dieter Kuhlmann) der Musikschule übernimmt mit Instrumentalblöcken und Begleitung einen wesentlichen Teil des Programms.

Geplante Proben:

Die Proben finden an folgenden Tagen, jeweils von 20:00 - 21:45 Uhr, statt:

01. Probe:	Mittwoch,	13. März	Aula Schulzentrum
02. Probe:	Mittwoch,	20. März	Aula Schulzentrum
Probe in den Osterferien (?) Termin wird bekannt gegeben	Mittwoch,	27. März	Aula Schulzentrum

Probe in den Osterferien (?) Termin wird bekannt gegeben	Mittwoch,	03. April	Aula Schulzentrum
03. Probe:	Mittwoch,	10. April	Aula Schulzentrum
04. Probe:	Mittwoch,	17. April	Aula Schulzentrum
05. Probe:	Mittwoch,	24. April	Aula Schulzentrum

06. Probe:	Mittwoch,	08. Mai	Aula Schulzentrum
07. Probe:	Mittwoch,	15. Mai	Aula Schulzentrum
08. Probe:	Mittwoch,	22. Mai	Aula Schulzentrum
09. Probe:	Mittwoch,	29. Mai	Aula Schulzentrum

10. Probe:	Mittwoch,	05. Juni	Aula Schulzentrum
Hauptprobe	Mittwoch,	12. Juni	Aula Schulzentrum
Generalprobe	Mittwoch,	19. Juni	Pausenhalle Realschule
1. Konzert	Freitag, 19.00 Uhr Ab 18:00 Uhr oder früher einsingen möglich!	21. Juni Die genaue Uhrzeit wird rechtzeitig festgelegt.	Pausenhalle Realschule
2. Konzert	Sonntag, 19.00 Uhr Ab 18:00 Uhr oder früher einsingen möglich!	23. Juni Die genaue Uhrzeit wird rechtzeitig festgelegt.	Pausenhalle Realschule

Ich habe zwei Aufführungstermine reserviert. Ob es tatsächlich zu zwei Konzerten kommt, hängt von der Anzahl der Mitwirkenden ab. Premiere ist auf jeden Fall am Freitag, 21. Juni!

Anmeldung:

Bitte melden Sie sich, falls Sie mitsingen wollen, bis Freitag, 08. März 2013, mit Ihrem Namen, Ihrer Adresse, Telefonnummer und Stimmlage, unter der Rufnummer 02504/13-266 (Musikschule) oder per E-Mail gregor.stewing@telgte an!

„Fidelio“ fördert!

Der Förderverein der Musikschule der Stadt Telgte „Fidelio“ unterstützt und fördert den Pro-Chor 2013.

Dieter Kuhlmann und Gregor Stewing freuen sich auf die Zusammenarbeit mit Ihnen!

Telgte, im Januar 2013
i.A. gez. Gregor Stewing



Postanschrift: Stadt Telgte – Der Bürgermeister – Postfach 220 – 48284 Telgte

AnredeFrau

Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Freundinnen und Freunde des Pro-Chores,

die Verteilerliste des Pro-Chores ist in den letzten Jahren auf über 400 Adressen angewachsen.

Gerne informiere ich Sie/Dich weiter über zukünftige Chorprojekte.

Bitte melden Sie sich/melde Dich, wenn Sie/Du **nicht** mehr angeschrieben und aus dem Verteiler herausgenommen werden möchten/möchtest.

Danke!

Veranstaltungshinweise:

8. Konzert Kinderchöre und SuM AG`s - 18. Gemeinschaftskonzert – Luisenfest - Musical Ritter Rost und Prinz Protz: ein Gemeinschaftsprojekt der Don-Bosco-Schule und der Musikschule – Auftritte der Junior-Big-Band und Big-Band - u.v.m. ...

Neugierig geworden?

Hier gibt es rechtzeitig weitere Informationen:

Homepage der Stadt Telgte Stichwort Musikschule: www.telgte.de
Homepage des Fördervereins Fidelio: www.fidelio-telgte.de

Zuhörerinnen und Zuhörer sind herzlich willkommen!